

*Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Тульский государственный педагогический университет
им. Л. Н. Толстого»
(ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»)*



**ВСЕРОССИЙСКАЯ
ОЛИМПИАДА
ШКОЛЬНИКОВ**

***Методические рекомендации
по оцениванию работ участников
муниципального этапа всероссийской
олимпиады школьников 2022/2023 учебного года
по технологии***

*(с учетом методических рекомендаций, подготовленных
центральной предметно-методической комиссией
олимпиады)*

Тула 2022

Материалы утверждены на заседании предметно-методической комиссии по технологии

Составлены под руководством:

Медведева Павла Николаевича – председателя предметно-методической комиссии

Контактный телефон: 8-920-273-32-36

email: MedvedevPN@tsput.ru

Члены предметно-методической комиссии:

- 1.** Малий Дмитрий Владимирович
- 2.** Савельева Наталия Владимировна
- 3.** Сергеев Александр Николаевич
- 4.** Шмелёв Владимир Евдокимович

Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»

9 класс

1. Тестовые задания:

Время выполнения – 90 минут.

За каждое правильно выполненное задание теста № 1-20 участник получает 1 (один) балл. Если задание выполнено неправильно или только частично – 0 (ноль) баллов.

Творческое задание № 21 оценивается в 5 (пять) баллов.

Максимальное количество баллов – 25.

2. Практическое задание:

1 тур – технология обработки швейных изделий.

Время выполнения – 90 мин.

Максимальное количество баллов – 15.

Система оценивания

Максимальное количество баллов	15
Накопительные баллы (max)	
Подготовка рабочего места и рабочая одежда	1
Подготовка и разметка деталей кроя	3
Изготовление изделия	5
Качество швов готового изделия	6
Штрафные баллы	
Каждый неправильно выполненный шов / операция	минус один балл
Внешний вид изделия не соответствует эстетическим требованиям	до минус 3 баллов
Несоблюдение правил ТБ	до минус 3 баллов

2 тур – моделирование швейных изделий.

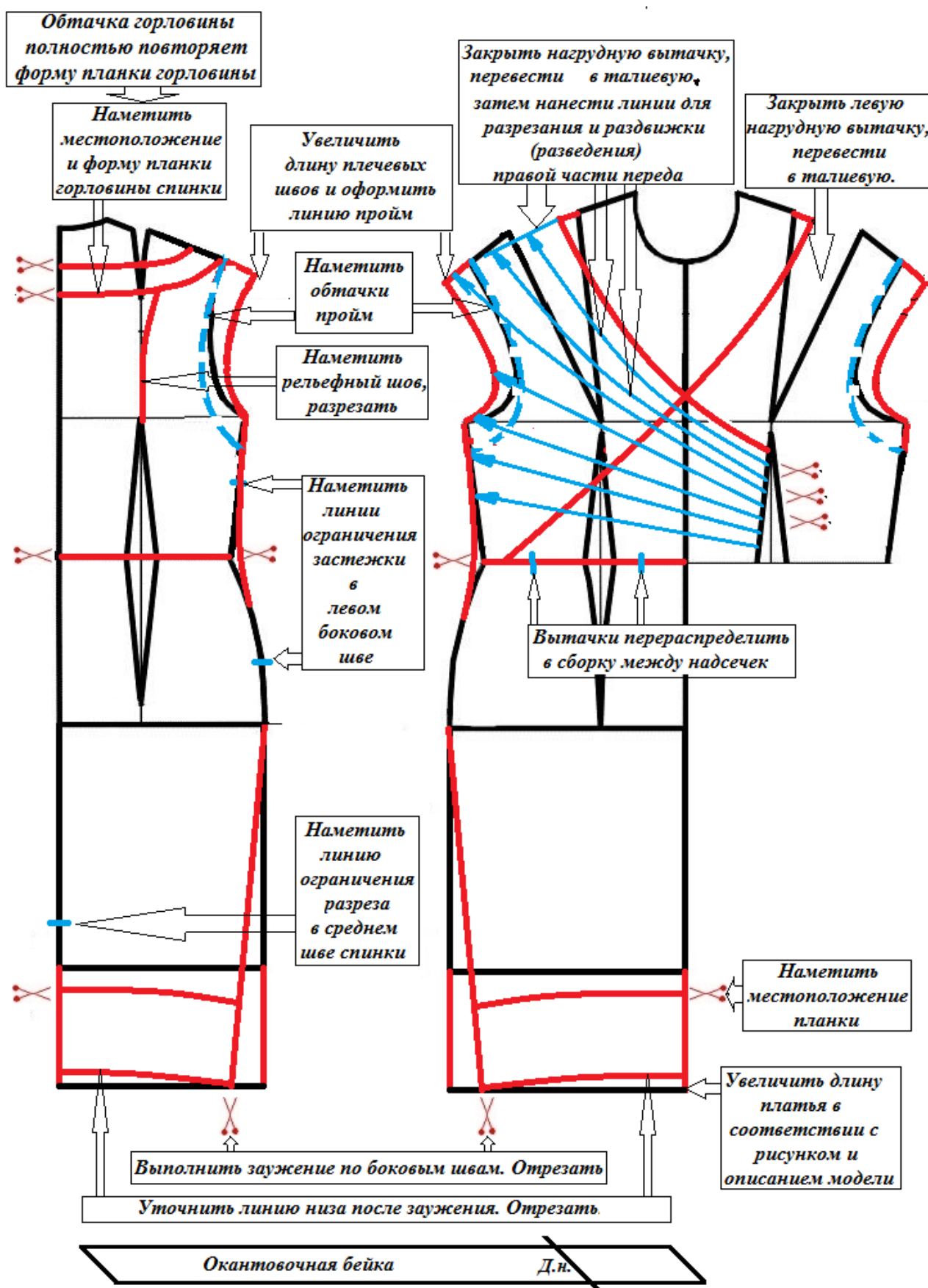
Время выполнения – 90 мин.

Максимальное количество баллов – 20.

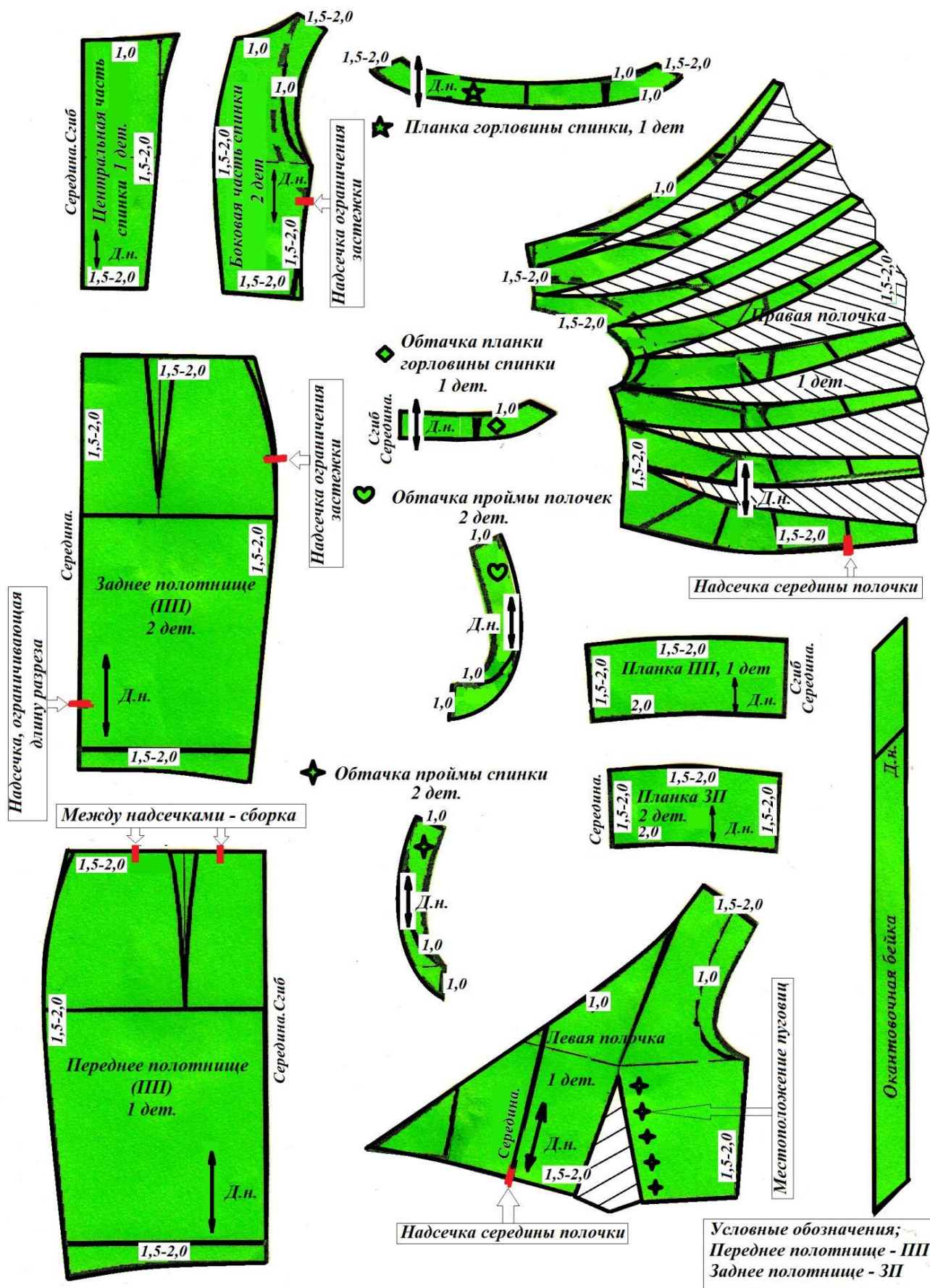
Карта пооперационного контроля Моделирование платья

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья	6	
1	Оформление линии горловины переда и спинки, оформление планки горловины спинки	1	
2	Оформление линии запаха полочек	1	
3	Работа с нагрудными вытачками	0,5	
4	Удлинение плечевого шва и оформление линии пройм	1	
5	Оформление рельефного шва спинки	0,5	
6	Нанесение на чертеж отрезной линии по талии	0,5	
7	Уточнение длины в соответствии с эскизом	0,5	
8	Оформление заужения по боковым швам, уточнение линии низа и положения планки	1	
	Построение дополнительных декоративных деталей и нанесение линий для построения вспомогательных деталей	4	
9	Нанесение на чертеж линий для изменения формы правой части переда (надписи с пояснениями)	2,5	
10	Нанесение на чертеж обтачек пройм и горловины спинки	1	
11	Построение окантовочной бейки	0,5	
	Подготовка выкроек платья к раскрою	10	
12	Выполнение полного комплекта лекал	1	
13	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описанию, соблюдение масштаба и пропорций): - переда (правая и левая части) (2,5 балла); - спинки (центральная и боковая части) (1,0 балл); - переднего и заднего полотнищ юбки (1,0 балл); - планки горловины спинки и планок низа юбки (0,5 балла); - обтачек пройм и обтачки горловины (0,5 балла); - окантовочной бейки (0,5 балла).	6	
14	Название деталей	0,5	
15	Наличие контрольных линий на деталях: - долевые нити; - сгибы; - линии середины.	0,5	
16	Наличие надсечек	0,5	
17	Припуски на обработку каждого среза	0,5	
18	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	
19	За оригинальное и правильное решение	0,5	
	Итого	20	

Карта контроля практического задания по моделированию с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями (для жюри)



**Готовые выкройки модели – результат моделирования
(образец для жюри)**



3. Защита творческого проекта:

Максимальное число баллов за выполнение и презентацию проекта – 40.

Критерии оценки творческих проектов

<i>Критерии оценки проекта</i>			<i>Баллы</i>	<i>По факту</i>
Пояснительная записка	1	Содержание и оформление документации проекта	10	
	1.1	Общее оформление (ориентация на ГОСТ 7.32-2001 Международный стандарт оформления проектной документации)	0–1	
	1.2	Качество исследования	0–3	
	1.3	Креативность и новизна проекта	0–3	
	1.4	Разработка технологического процесса	0–3	
Оценка изделия	2	Дизайн продукта творческого проекта	20	
	2.1	Новизна и оригинальность продукта	0–6	
	2.2	Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика	0–4	
	2.3	Качество и товарный вид представляемого изделия	0–4	
	2.4	Рациональность или трудоёмкость создания продукта, многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия, авторский материал	0–3	
	2.5	Перспективность и конкурентоспособность	0–3	
Оценка защиты проекта	3	Процедура презентации проекта	10	
	3.1	Регламент презентации	0–2	
	3.2	Качество подачи материала и представления изделия	0–3	
	3.3	Использование знаний вне школьной программы	0–2	
	3.4	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов	0–3	
Итого			40	

ОБЩЕЕ МАКСИМАЛЬНОЕ ЧИСЛО БАЛЛОВ – 100.